Woodbrooke Series.

RELIGION AND PRAYER

BY PROF. LOOTEY LEVONIAN.

مرس اوروا

مُصنَف پروفیرنطفی کیوونیان صاحب

مترجمير العند وي وادث معاجد الى السيد مشى فاضل الى السيد مشى فاضل

بنجاب ليجس كاسوسائتي

The Punjab Religious Book Society,

Anarkali, Lahore.

RELIGION AND PRAYER

مزيد اوروما

دُعا مذہبی زندگی کی علامت ہے۔ دُعا مذہب کی مرکزی حقیقت ہے۔ دبندار ہونے سے مردِ دُعا یمونا مرادیسے جہاں دُعا نہیں وہاں مذہب جوتعلق نبهض كاصحت اور دم كا انساني جسم كے ساتھ ہے وہي تعلق دعا كا رُوما في زندگي كے ساتھ ہے۔ دُعا فقط حالت وجد نہيں بلكہ وہ خدا كے ساتھ شخصى تعلق درفا فتت ہے۔ وعاكرنا خداست وصل پیدا كرنام وجيسے خاد كالهيئة أفااور بيني كالهين بإب اور دوست كادوست كما تطلق بويا بينه دعاكنا فداست علاقه ركمناهد ايمان دعاك بغير محض ايك فشك اعتقاد ہے اور عباوت ایک بیرونی رسم اور زندگی ایک شجر بے تمریحے۔ وعاکے بغیر خدا اور انسان ایک دومرے سے دور رہتے ہیں ۔خدا آسان پر اور انسان زمين پر مردعا ايك حقيقي رشند هے جو انسان كو خدا كے ساتھ برست كرتا ہے۔ دعا عدائے عظیم وہزرگ كو انسان كے دل كے اندر لائی ہے اور كرسندا وربرمرده ول كو رُوحًا في خوراك ميدسركرتي ميد. وعاروعاني زندگي اور ایک زیردست طاقت ہے

دُما كا استهمال زمامنه قديم عنه مرق عن بينه - انسان بروقت دور برجكه دعاكرتا رائے۔ بیسوی صدی كے بہذب لوكوں كى مانندومشى اقوام فارون ين اور خانه بدوش سيراؤل ين دُعاكرت رب ين رانسان كي إي دُعاكي خواش كرآغازي واقعت نهين انسان دعاكرنا بداس ميزكاي ك باطن من اشتها بهوتى سيه - نام و ناموس اور دولت و ثروت انساني أدوج كوآشوده اورمطمئن نهين كرسكتين ودعااس امركا اظهاركرتي بيه كدانسان اس موجودہ زندگی کے بعد ایک اور زندگی اور اس دنیا کے بعد ایک اور دنیا کی تلاش میں ہے۔ دُعا یہ ظاہر کرتی ہے کہ انسان اس موجودہ زندگی کے افتنام پر ایک ایدی رفاقت کا جویال ہے بوخدا کے ساتھ ہوئی دُعا کو لُانسانی کیاد نہیں بلکہ دہ اس بات کا جو مند ہے کہ انسان فداکی صورت برخلق کیا گیا ہے۔ دعا کی اصلیت اور آس کے آغاز کو سجھتے کے لئے رہم کو اول خدا کی اصلیت اور أس كے أغاز ومبدأ كو بجھنا جا يئے۔ ليكن يونكه بيرايك امرنامكن ہے المذا دُعا الك رازي، وعاميت جهراس كالجزيه نهيل كياعامكنا مه الكه عقيقت ہے۔ کوئی فرضی منے یا تصورتہیں ہم کمزوری کی حالت بیں دعا کے لئے سربسجود موتے این مالین زور اور طاقت ماصل یار بیراسینے قدموں پر کھڑے ہوئے ين - دُعانها السنة دِلون كو منزه اور مصفاكر في هه - وه تمام ما تع النباكو. و بمارسے اور فداکے درمیان حائل ہیں دور کردین اور ہم کو غدا کے ساتھ

وعائیں مختلف اقسام کی ہوتی ہیں۔ انسان منفرق طریقوں سے اور انواع داقسام کے مقاصد کے لئے دعاکرتا رہا ہے۔ دُعاکی تاریخ مذہب کی ان کاریخ ہے۔ دُعا مذہب کے دوش مدوش ترقی کرتی اور مدلتی گئی ہے۔ دُعاکی

، بالكل ساده هي بلكه ده سحرو افسول سيه مشابه تني - اور دناكي وه صُورت قرباني اور رسميات سے متعلق تھي. بيني اس كوجو دُعا كرنا جا بناتھا لينے سبودول کے حضور قربانی بھی گزرا ننی بڑتی سی دربند اس کی دُعا قبول مذہوتی تني- قرباني كا ايك مفصديه بهي ومؤنا تفاكر معيود راضي بهول اوريماري ماجتوں کور فع کرنے کے سے اپن طاقت وقدرت کو استعمال بیں لائیں . اسى وجدست قديم مناهب بن قرباني كو ايسااعك وتند دباعا ما عفا اورقر بان كے گذران سے مشعلق برائے سخن فواعد و قوانین تھے۔ زمانہ سابق میں جو شخص دُعاكرنا عابنا منا اس كوان قوانين كيا تحدث بونا يرتا عقا موجوده نعامة بين بجي بيا منمار مقامات بين دُعله كے ساتھ قرباني كي شراكط وابستدين -بيلن جول بول انسان اين مفهوم شهب بن ترقى كرتا كياب و تون توں وہ دعما کو قربانیوں سے جمسدا کڑا گیا ہے ۔ انسان کے یاس کوئی ایسی قربانی نہیں جس کو وہ خدا کے حضور گذران سے کیونکہ امر ایک شے جو اس کے پاس ہے خدا کی ملیبت ہے۔ اس کی ہرایک پیز خداکی عطا لروہ ہے۔عفاوہ انہیں بم عدا کو نذرانوں اور قربانیوں کے دربعہ سے خوش مهيل كرسكة - كيونكه ده بم سنه ظاهرى قرباني كاخواستدكار نهيل اس كويمامه دِل اور مهمت كي خرورت مع وخدا مادي قرانيان نهين جاميما بلكه وه الصاف ا در راستی کا خوا نال ہے۔ ایک قدیم مستقت قربانی کی نسون کوں رقمطرانہے غدا چھے۔ اس کے سوا اور کیے نہیں جانتا ہے کہ توانصاف ہے کام لے رہ مص مجتن ويلي اور فروتني من مندا كي حضو يطي أس كائلام بالكل ميجاور وين بصد متعدد التفاص في منهاع العدل من عدول كرك يه عاما كه خداكو قرباني

کے ذریعہ سے خوش کریں جفیقتی دُعا اس قسم کے ترب خیالات اور مقاعد سے میرہ ہے۔خدا کے حضور انسان کی بہترین قربانی اُس کا دِل اور اُس کی زندگی میں اور خدا ہے۔ جد اس کے میں اور کھر طال منبع کے ت

ہے اور خدا ہم سے اس کے سوا اور کھے طلب نہیں کرتا۔

زمانہ قدیم کے باشندول نے دُعا کو خاص مقامات ہے۔

اُن کا خیال تفاکہ وَعالیہ جِت انہیں مقامات میں مقبول تھرتی ہے۔ لِلڈ اوہ دُکھ

در از ککوں سے آتے تھے تاکہ اس خاص مقام میں اپنی دُعا قُل اور مناجات کو خدا کے صفور چیش کریں ۔ ہے شمار مندر۔ پیروں فقیروں کے مقبرے بہاڑوں

کے علا ہے صفور چیش کریں ۔ ہے شمار مندر۔ پیروں فقیروں کے مقبرے بہاڑوں

کی چوٹیاں مینئے۔ درخدت و غیرہ متبرک اور پاک تصور کئے گئے ہیں اور ایک مجبوراً دہاں وُعاکے منے جاتے دہے ہیں ۔ یہ فقط وُعا کے متعلق سطی انصور کا ان سال کی منابع مانے دہے ہیں ۔ یہ فقط وُعا کے متعلق سطی انصور کا

نینجہ ہے۔ گویا کہ خدا فقط ایک خاص مقام میں ٹل سکتاہے اور ہرجای حاضر

وناظرنہیں۔ خدا روح ہے۔ دہ جسم نہیں رکھتا۔ خدا مکان وزمان کی تب

سے محدود نہیں۔ وہ برجگہ حاضرہے۔ اورجمال کمیں دُعاکی جائے وہ اس کہ

قبول کرتاہے۔ خلاکو مقام و وقت سے کوئی سروکار نہیں۔ وہ عابد کے دِلیرِ .

نظركرتاب. ده بردُ عاكو جوسنجيدگى كے ساتھ كى جاتى ہے منتا ہے۔

قدیم زمانہ کے لوگوں نے دعا کو خاص اوقات اور موسموں سے متعلق کیا ہے۔ ان کا اعتقاد تھا کہ انہیں خاص اوقات کی دُعا مقبول تھرتی ہے۔ وہ خدا کو ایسا ہاوشاہ تصورکرتے نے ہو فقط آن خاص مقردہ اوقات برل ہما عفا درحالیکہ خدا کے مسلمنے وقت کھ معنی نہیں رکھتا ہے شک خدا مقردہ اوقات برل ہما اوقات بر دُعا سنتا ہے لیکن اسی طرح وہ ہر وقت ہمی دُعا میفنے کو تیار ہے۔ خدا وقت کا خیال نہیں کرتا بلکہ اُس کی نظر دُعا کرنے والوں کے دِل بر ہموتی ہمدہ وہ دوہ دوہ دوہ دوہ کے دِل بر ہموتی ہموتی ہموتی ہموتی ہموتی ہموتی ہموتی ہموتی ہوتی ہے۔ وہ دُعا جو ضلوص دِل سے کی جاتی ہے ضرور خدا کے حضور قبول ہموتی ہموتی ہوتی ہے۔

اسي طرح قديم زماندي لوكون كاخيال تقاكدوني وُعايم سني عامين اود مُوثر بهوتي بين جو خاص زبان يا الفاظين كي جاتي بين البندا انهول في جند ایک جملات از برکر لئے اور بوقتِ خرورت اُن کو دُہراتے تھے بورخیال تے تنے کہ وہ دُعایٰں جو کسی اور زیان میں کاجاتی تغییں کار گرنہیں ہوتی نغين. ليكن خداك ومنور زبان كچه معظ نهيل ركمتي وه تمام زبانول كو هجمتاب وزبان محض انساني اربجادب اور فقط انساني جذبات اور فيالات كے اظہار كا ايك ذرايد ہے۔ آسمان سے كوئى زبان نادل نہيں بوئى فدا زبان پرنہیں بلکہ انسانی دل پر نظر کرتا ہے۔ اس کو رسمی زبان اور الفاظے كوئى سروكارنهيں - وہ صدق ولى كاخوالال ہے - جول جول انسان خدا اور معص معلق الميت تصورات كوبرلتا اوراب تعصبات كودوركرماكيا ۔ توں توں ایک ایسی زبان کے استعال کے متعلق جو کسی کی سمحدیں بن آتی تنی اس کے خیالات تبدیل ہوتے گئے ہیں۔ وہ اب ای ادری ذبان ی وعاكرتاب بلكراس نے اپنىكت مفدسد كاترجد بى ابن اورى نبان يى لیا ہے اکدعوام اس کا مطالعہ کرسکیں۔ مذہبی ادریخ بیں یہ ایک بڑی ترقی کی بزل ہے کیونکہ ای کے ذریعے سے انسان کے لئے خدا تک پینے کی داہ م تئ بے اور اب لوگ خدا کے حضور اینے ول کے تمام جذبات اور خیالات كا اظهاراي زيان من كرسكت بين - وعاخدا كے ساتھ رستنہ و تعلق بيداكرنا لفظ لكا إبنير بمي دعا كى جائے جس طرح كسى فقيع وشير بن كلام مفردى وعا منى جاتى سائد الى طرح ايك منك كي مغلصان دُعاجى جناب اللي ين عبول

مرق ہے.

نار قدیم میں وعائی غرض بہنجی ہوتی تھی کہ دانقا ہے کوئی برکت ماصل کی جائے ۔ بالحقوص اپنی قدرت کو حاصل کرنے کے لئے وُعا کی جاتی ہیں۔

ایسی انسان یا لؤ خداسے کچھ لیسنے یا اس کو جیسلائے یا ترغیب دلا نے کی وجہ وُعا کہ تا تھا ۔ انسان کی بتدریج ترقی کے ساتھ ہی وُعا کا بہ قدیم تصوری ترقی کرکے اعلایا یہ تک بہنچ گیا ہے ۔ وُعا میں ہم خدا کے حضور اپنی حواج کا اظہا کرتے ہیں ، لیکن وُعا کا اصل مقصد یہ ٹیسی کہ اپنی خواہشات کو پُوراکروایش کرتے ہیں ، لیک ہو کہ ایسی مخدا کے حضور اپنی حواج کا اظہا کرتے ہیں ، لیکن وُعا کا اصل مقصد یہ ٹیسی کہ اپنی خواہشات کو پُوراکروایش کرتے ہیں ، لیکن وُعا کا اصل کریں بلکہ ہدکہ استی کو خداک مرضی کے مطابق بنا بیس و وحاصل کریں بلکہ ہدکہ دوستی کا اساسی مقصد یا بنشا یہ نہیں کہ ہم اپنے لفع کو حاصل کریں بلکہ ہدکہ اپنے نوع کو حاصل کریں بلکہ ہدکہ کہ مدعا جہت اور اخلاص ہے ۔ اور یہی وُعا کا بھی مُدعا ہونا جا ہی ہونا جا ہی کہ وہ اس کے اطال ترین معنی میں ہیں ۔ ۔ اور یہی وُعا کا بھی مُدعا ہونا جا ہی ہونا جا ہی ہونا جا ہی کہ کہ کہ اطال ترین معنی ہیں ہے ۔ اور یہی وُعا کا بھی مُدعا ہونا جا ہی ہونا ہا ہونا ہی ہونا ہا ہونا ہی ہونا ہا ہی ہونا ہا ہونا ہا ہونا ہا ہی ہی ہیں ۔ ۔ کہ اطال ترین معنی ہیں ج

دُما کی اونی اور قدیمی شورت اور اعلے صورت کے درمیان جو فرق ہے۔ اسکا اللہ بب خدا سے متعلق انسان کا تعتور ہے۔ قدیم انسان خداکو در قیعت تقررت کا منبی اور مبدرا خیال کرتا تھا اور دھا کرتا تھا کہ خداکی یہ قدرت آل قدرت کا منبی اور مبدرا خیال کرتا تھا اور دھا کرتا تھا کہ خداکی یہ قدرت آل کو مناب ہو اور خداکا خصب دو مهروں پر نازل ہو۔وہ یہی دُعاکرتا تھا۔ کہ خدا کی بخشش اور آس کا رحم اس کوعطا ہو اور خداکی احدث دومہوں

-6-11

خدامه منطق اس تصور کا انجام فلط بهد. خدا طاقت و قوت کا مالک ج وه قادر مطلق بهد میکن وه نیکی اور محبّت کا منبع و مهداست وه این طاقت و تدریت کولعنت کرنے کے مشے استعلل نہیں کرتا ۔ وہ اینے زور ادر طاقت کو انسان کی مضی کے مطابق صرف نہیں کڑا۔ وہ رجیم اور شفیق ہے۔ وہ تمام تو نیا کے فائدے کا خیال کڑا ہے ہم اکثر اوقات بچوں کی انتد ایسی چیزوں کی در نواست کرتے ہیں ہو ہمارے ہے منعید نہیں ہوتیں ، ورچونکہ خدا کو اُس کا علم ہے۔ اس منے وہ ہم کو رہ چیزیں عطا نہیں فرمان مدا کا انتہائی مقصد انسان کی بہتری اور بہبودی ہے ۔ اس کی خواہش ہے کہ بنی فورخ انسان نیک زندگی بسرکریں اور ایک دوسے کے ساتھ مجتت رکھیں۔ وہ ہر ایک فرونشر کو اپنا فرزند سجھتا ہے اور چاہتا ہے کہ تمام بشرایک نمان ان برنگ کے شرکام کی بانند باہم بُود وہاش کریں ۔ پس خدا کی قدرت کو اپنے خصی بزرگ کے شرکام کی بانند باہم بُود وہاش کریں ۔ پس خدا کی قدرت کو اپنے خصی بنون کی بین خواہ اس تعمی دُھا تبول بنوں ہوئی۔ چاہئے کہ ہم خدا کو تربام عالم موجو دات کا خالق و مالک سمھیں الح نہیں ہوئی۔ چاہئے کہ ہم خدا کو تربام عالم موجو دات کا خالق و مالک سمھیں الح

یشوع سے گرزندگی بی دُما اور عبادت کی بہترین شال موجود ہے اس نے دُما اور عبادت کے متعلق نہایت عمدہ بدایات دیں اور ان کو ابنی زندگی بیں پُوراکر دکھایا ، الم یہ کود دعا اور عبادت کو پیند کرتے تھے ۔ اور اس طرح خداوند بیسُوع بھی ۔ وہ اپنے عالم طِفلی میں عبادت کے بھے ہیکل میں جایا کرتا تھا اور جب وہ سن بلوغ کو پہنچا کو وہ مردِ دُماین گیا ۔ وہ ہر دُمَت اور ہم جگہ دُماکرتا تھا۔ صبح اور شام دُماکرنا اُس کا عام دستور تھا۔ وہ ہیکل اور تہما کی ہر دو میں دُماکرتا تھا۔ وہ گھروں میں اور پہاڑوں پر دُماکرتا تھا۔ جہ ہیکا اور تہما کی دُماسکھائی۔ اس دُماین کو دُماکر نی سکھا ۔ تو اُس نے اُن کو ایک نہایت سادہ دُماسکھائی۔ اس دُماین کو اُن شکل اور شاندار الفاظ مذیقے خداوندلیسُوع سبح اُنادی کے ساتے فرزنان طور پر خدا کے حضور جایا کرنا تھا۔ اہل بہود چورا ہوں برایسکل

ين على ين يول وعاما علي لكا . كداسه عندا . ين يرا شكركر ما يهول كى طرح ظالم. في انعماف - زناكاريانس محقول بين واله كان ين بمقتري دوبار روزه رکھتا اور اين ساري آعلى پرده كي لگانا . نبکن محصّول بینے والے نے دُور کھڑتے ہو کر ا تناہی مذجایا کہ آسمان کی آپ کو چیونا بنامیگا ده برا اکیا جائیگار فریسی اپنی دینداری پر فخر کرتے تھے ادر محصول لين والول كوبنظر حقاربت و مجعق تفيدا ورخيال كرتے تف كدهدا كے حضور فقط أن كي دُعايش تبول ، ونكى اور مول يين والول كي نهيس - يسوع ميع كى اس متيل سے يہ صاف عيال ب كه خدا اعلىٰ اور عمدہ الفاظ كى پروا نہیں کرتا بلکہ وہ الین دُماین چاہتا ہے جو فروش اور پاک ول سے نکلی ایں . دُعا کا مُدعا فیزنہیں بلک فروتی وخاکساری ہے۔ يهوديت ين قربانان اورب شمار دسوم عبادت عدمتعلق تفيل موسوئ شرایت اور تورین می وعا اورعبارت کے بارے بین طول طویل

احكام درج بين - اورجوشنص بدجابتنا تفاكراس كي دعا اورعبادت قبول ، و ال احكام كو بجالا ما نفا عدنه أس كى عبادت بيكار مفرق تقى ديشوع سي نه عبادت كان ظاهرى شرائط كونسوخ كرديا - اور است شاكردول كوآزادى كيماته مبادت كرف كي طقين كى . أس في دها كيم متعلق فرما يا كرجب تو دعا ما يكي تو اين عبادت كرف كي طقين كى . أس في دها كيم متعلق فرما يا كرجب تو دعا ما يكي تو اين الله و دردازه بندكر كه اين باب سے جو بوشيدگى بين ہے دعا مائك " دها كي مستنجا به بوف كور مستنجا به باد كري المراف المرافي المراف المرافي الماد بي ماد بي براي زير دست ترقي ہے جفيقي دُعلك سطح كوئي ظاهر في المرافي الماد بي ماد بي مستنجا بي مستنجا بي ماد بي منظم من ادار بي مستنجا بي منظم من ادار بي منظم بي من

مسترح نے وُعاکو ہم مت سادہ بنادیا۔ اُزی دیام میں ایل میں دکے درسان

آن ایام میں اہل یہود کے درمیان یہ معاملہ زیر بحث تضاکہ دُماکوکیا

رتبہ دیاجلئے۔ یروشلیم کے یہودیوں کا یہ خیال تضاکہ یروشلیم ہیں بالنصوص

اس ہیکل میں جو کوہ میتیوں پرضی ۔ دُماکہ نی چاہئے۔ اسی وجہ سے دُعاکر نے کے لئے یہودی ملک کے تمام اکناف واطراف سے یروشلیم کوجا یاکرتے تھے

ایک ان ان الفاق کے سبب سے یہودیوں ہیں بڑا فساد بریا ہؤا تھا۔ یشوع میسی میں باتھ ایس پہاڈی پر دُفاکر نا فرورہے۔

اس نا اتفاق کے سبب سے یہودیوں ہیں بڑا فساد بریا ہؤا تھا۔ یشوع میسی کے ہر دو کا جواب ان الفاظ میں دیا کہ تم مذہ تو اس پہاڈی ہا ہی ہیشش اور سے اُن اس کے برستار گوئے میں اور سے اُن سے پرستش کریں ۔ یہ بالکن ورست ہے ۔ اس امرے متعلق تنازع اور شہائی سے پرستش کریں ۔ یہ بالکن ورست ہے ۔ اس امرے متعلق تنازع اور فلوس ولی کے ساتھ پرستش کی جائے کیونکہ ایسی دُعا فدا کے حضور تبول اور انسان کے درمیان آزاواز تعلق پر تراک طبعے دیا کہ وربیان آزاواز تعلق پر تراک طبعے دیا کہ وربیان آزاواز تعلق پر تراک طبعے دیا کہ ویتا اور فلا اور انسان کے درمیان آزاواز تعلق پر تراک طبعے دیا کہ ویتا اور فلا اور انسان کے درمیان آزاواز تعلق پر

ضاوندنيثوع نے بيجى واضح كيانساكه پاكى زندگى اور اخلاق حميده بهي عنيقي دُعا كي بنيا ديس فقط وري رُعامقبول بروتي ميروياك فندلي اور سے نکلتی ہے۔ بیشوع میس نے اُن لوگوں کو جو اپنی قرانیا ل ليخ ميكل بين جائے فقے بير صلاح دى كراكر و قربان كاه بر ای ندرگذرانتا مو اور ولال مجھے یاد آئے کہ میرے بھائی کو مجھے اسے ہے توویں قربان کاہ کے آگے اپنی نذر جیور دے اور جا یے بھائی سے ماب کر۔ تب آکراین نذر گزران "جا ہے ک میشتریم این زندگی کو درست کری اورایی وه شخص جواب نجعائی مصح جمکز آاور نسادکر ں طرح خدا سے وعاکرسکتا ہے ؟ کس طرح وہ سخص جوہازار میں ہے کہ کوئی شخص اپنے بھائی ہے جس کو وہ دیکھ میکتا کھے ۔ بیکن غدا سے جوانسان کی نظروں سے غائر نت رکھ سکے و ایسی دُعائیں خداکو پسند نہیں ۔خدا انسان کے دِل سے واقعت ہے۔ وہ ہم سے اخلاص اور یا کی دِل جا ہتا ہے۔ خدادنديشوع شيح كے ذيل كے الفاظ دُعا اور عبادت سے تعلق علي كاخلاصه بيان كهتين جب تودعاما عكية تواين كوهلي مي جاادر دردازه بندكم کے اپنے ای سے بولوشدگی میں سے دعامانگ اس صورت میں تراباب جو والدكان بمع وكيمة المراح تحميد بدله ولكا اوردعا بالكية وفت فيرقومون كي لوكول الم به درويولاده مجعة بن كمهايد ببن بولية كيسبهماري فاللهي بين أن

کی اندنہ بنو کیونکہ تہمارا باپ تہمارے مانگنے سے پہلے ہی جا تنا ہے کئم

کن کن چیزوں کے بختاج ہو ، پس تم اس طرح دُعا مانگا کرو کہ اے بارے

ہاپ تو جو آسمان پر چوں تام پاک مانا جائے ۔ تیری باد شاہت آئے۔

تیری مرضی جیسی آسمان پر پُوری یونی ہے زبین پر بھی ہو ہماری دوئیہ

کی روٹی آج ہمیں دے ۔ اورجس طرح ہم نے اپنے قرضدار ول کوما

کیا ہے تو بھی ہمارے قرض ہمیں معاف کر۔ اور ہمیں آزمائش ہیں شال باکہ جرائی سے بچا۔ اس سے اگر تم آدمیوں کے قصور معاف کروگ تو

معاون نہ کروگے تو تہمارا باپ بھی تمہیں معاف کریگا۔ اور اگر تم آدمیوں کے قصور معاف کروگ قوموں کے تصور معاف کروگ قوموں کے تصور معاف کروگ تو میں معاف کریگا۔ اور اگر تم آدمیوں کے تصور معاف کروگ تو میں معاف کریگا۔ اور اگر تم آدمیوں کے تصور معاف نہ کروگ تو معاف نہ کریگا۔